

| | INTERIEUR | |
|---|---|--|
| Plâtre | | |
| Aspect laque ancienne satinée | Primaire oxyde de zinc Blanc/Gris Ref: YR 408/YR 409 | 2 couches* de Peinture aux huiles naturelles |
| Aspect peinture satinée traditionnelle | Primaire pour émulsion | 2 couches * de peinture émulsion huilée |
| Boiseries et lambris bruts | | |
| Aspect laque ancienne satinée | Primaire oxyde de zinc Blanc/Gris Ref: YR 408/YR 409 | 2 couches* de Peinture aux huiles naturelles |
| Aspect peinture satinée traditionnelle | Primaire pour émulsion | 2 couches * de peinture émulsion huilée |
| Boiseries et lambris préalablement peint (glycéro) <i>Retirer tout ce qui est instable.</i> | | |
| Aspect laque ancienne satinée | Primaire caramel Ref : YR 1672 | 2 couches* de Peinture aux huiles naturelles |
| Aspect peinture satinée traditionnelle | Primaire pour émulsion | 2 couches * de peinture émulsion huilée |
| Boiseries et lambris préalablement peint (acrylique) <i>tout retirer si peinture à l'huile de lin</i> | | |
| Aspect laque ancienne satinée | Glacis nourrissant incolore Ref: YR 1618 sur toute la surface | 2 couches* de Peinture aux huiles naturelles |
| Aspect peinture satinée traditionnelle <i>Retirer tout ce qui est instable.</i> | Primaire pour émulsion | 2 couches * de peinture émulsion huilée |

*Suivant le support une troisième couche peut être nécessaire